

INDICADORES ACADÉMICOS

Máster Universitario en Gestión Cultural

INDICADORES DE SEGUIMIENTO
MU EN GESTIÓN CULTURAL Curso 2023-2024

| TITULACIÓN | | Máster Universitario en Gestión cultural | | | Año seguimiento | |
|--|---|--|-------------|-------------|-----------------|-------------|
| | | 15 | | | | |
| Indicadores | | Curso 19/20 | Curso 20/21 | Curso 21/22 | Curso 22/23 | Curso 23/24 |
| ACCESO Y MATRÍCULA | | | | | | |
| Número de plazas ofertadas | | 65 | 65 | 65 | 65 | 65 |
| Ratio del número de alumnos admitidos respecto las plazas ofertadas | | 80,00% | 70,77% | 93,85% | 86,15% | 89,23% |
| Estudiantes matriculados | | 52 | 46 | 61 | 56 | 61 |
| Porcentaje de estudiantes matriculados de nuevo ingreso | | 100,00% | 100,00% | 95,08% | 96,43% | 95,08% |
| Distribución de los estudiantes matriculados en función de la titulación de acceso | Historia del arte | 5,77% | 4,00% | 4,50% | 3,57% | 3,28% |
| | Turismo | --- | 4,00% | 3,00% | 1,79% | 1,64% |
| | Música | 5,77% | 5,00% | 6,00% | 3,57% | 9,84% |
| | Ciencias de la Información | --- | 4,60% | --- | --- | --- |
| | Arte Dramático | 1,92% | --- | --- | 1,79% | 1,64% |
| | Periodismo | --- | --- | 4,50% | 1,79% | --- |
| | Humanidades | 1,92% | 2,00% | --- | 5,36% | --- |
| | Bellas Artes | 3,85% | 2,24% | 7,50% | 7,14% | 8,20% |
| | Traducción e Interpretación | --- | --- | --- | --- | 1,64% |
| | Historia | 1,92% | 4,60% | 4,50% | --- | 1,64% |
| | Danza y educación social | --- | --- | --- | --- | --- |
| | ADE | 17,30% | 4,60% | 6,00% | 8,93% | 9,84% |
| | Humanidades y Comunicación | --- | --- | --- | 3,57% | 4,92% |
| | Arquitectura | 3,85% | 2,30% | 4,50% | --- | 1,64% |
| | Publicidad y RP | 1,92% | 4,32% | 1,50% | 1,79% | 3,28% |
| | Historia del arte y Arquitectura | --- | 4,60% | --- | --- | 3,28% |
| | Comunicación y gestión de mercados del arte y cultura | --- | 4,60% | --- | 3,57% | 4,92% |
| | Estudios culturales y música | 1,92% | 4,60% | 3,00% | --- | 3,28% |
| | Ciencias Políticas | --- | --- | 3,00% | 3,57% | 1,64% |
| | Comunicación social y periodismo | 7,69% | 5,20% | 4,50% | 3,57% | 1,64% |
| Producción Audiovisual | --- | --- | 3,00% | --- | --- | |
| CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS | | | | | | |
| | Alemana | 5,77% | 8,70% | - | 5,56% | 4,92% |
| | Argentina | 1,92% | 2,17% | 5,17% | - | 3,28% |
| | Austríaca | 1,92% | 4,35% | 1,72% | - | 3,28% |
| | Azerbaiyán | - | 2,17% | - | - | - |
| | Belga | 1,92% | - | 1,72% | - | - |
| | Boliviana | - | - | - | - | 1,64% |
| | Brasileña | 1,92% | - | 3,45% | - | - |
| | Británica | - | - | 3,45% | 1,85% | 1,64% |
| | Búlgara | - | - | 1,72% | - | 1,64% |
| | Canadiense | - | - | 1,72% | - | - |
| | Chilena | - | 2,17% | 12,07% | 1,85% | 1,64% |
| | Colombiana | 9,62% | 4,35% | 8,62% | 12,96% | 9,84% |
| | Congoleña | - | - | - | 1,85% | - |
| | Costarricense | - | - | - | - | 1,64% |
| | Cubana | 1,92% | - | - | - | - |
| | Danesa | - | - | - | 1,85% | - |
| | Egipcia | - | - | - | - | - |
| | Ecuatoriana | 7,69% | - | 1,72% | - | - |
| | Española | 13,46% | 23,91% | 22,41% | 16,67% | 18,03% |
| | Estadounidense | 3,85% | 2,17% | 8,62% | 5,56% | 4,92% |
| | Filipina | - | - | - | 1,85% | - |
| | Francesa | 3,85% | 8,70% | 3,45% | 1,85% | 4,92% |
| | Griega | 1,92% | 2,17% | - | - | 1,64% |
| | Guatemalteca | 1,92% | - | - | 1,85% | - |
| | Holandesa | - | - | - | 1,85% | - |
| | Húngara | - | - | - | - | 1,64% |

| TITULACIÓN | | Máster Universitario en Gestión cultural | | | | Año seguimiento | | 15 | | | |
|---|--|--|---------------------------|-------------|---------------------------|-----------------|---------------------------|------------|---------------------------|------------|---------------------------|
| Indicadores | | Curso 19/20 | Curso 20/21 | Curso 21/22 | Curso 22/23 | Curso 23/24 | | | | | |
| % Estudiantes según país de procedencia (nacionalidad) | India | 3,85% | - | - | 1,85% | 1,64% | | | | | |
| | Iraní | 1,92% | - | - | 1,85% | 3,28% | | | | | |
| | Iraquí | - | - | - | --- | 1,64% | | | | | |
| | Irlandesa | - | - | - | - | 3,28% | | | | | |
| | Italiana | 13,46% | 21,74% | 6,90% | 12,96% | 4,92% | | | | | |
| | Japonesa | - | - | 1,72% | - | - | | | | | |
| | Kazakhstan | - | - | - | - | 3,28% | | | | | |
| | Luxemburguesa | - | 2,17% | - | - | - | | | | | |
| | Malasio | - | - | - | - | 1,64% | | | | | |
| | Marroquí | - | 2,17% | - | - | - | | | | | |
| | Mexicana | 5,77% | 2,17% | 1,72% | 3,70% | 6,56% | | | | | |
| | Palestina | 1,92% | - | - | - | - | | | | | |
| | Paraguaya | - | 2,17% | - | - | - | | | | | |
| | Peruana | - | 2,17% | 5,17% | - | 1,64% | | | | | |
| | Polaca | - | 2,17% | 1,72% | - | - | | | | | |
| | Portuguesa | 1,92% | - | 5,17% | 5,56% | - | | | | | |
| | Puertorriqueña | - | - | - | 1,85% | 1,64% | | | | | |
| | Rumana | - | - | - | 1,85% | - | | | | | |
| | Rusa | 5,77% | 2,17% | - | 5,56% | 6,56% | | | | | |
| | Saudita | - | - | - | 1,85% | - | | | | | |
| | Serbia | 1,92% | - | - | - | - | | | | | |
| | Sueca | - | - | - | 1,85% | 1,64% | | | | | |
| | Suiza | - | - | - | - | - | | | | | |
| | Túnez | - | - | 1,72% | - | - | | | | | |
| Turca | - | - | - | 3,70% | 1,64% | | | | | | |
| Ucraniana | 3,85% | - | - | 1,85% | - | | | | | | |
| Uruguaya | - | 2,17% | - | - | - | | | | | | |
| Venezolana | 1,92% | - | - | - | - | | | | | | |
| PROFESORADO | | | | | | | | | | | |
| Estructura de PDI de la titulación por personas físicas | Distribución de PDI | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa |
| | Número total de PDI de la titulación | 74 | 100% | 69 | 100% | 78 | 100% | 67 | 100% | 69 | 100% |
| | Número de PDI doctor de la titulación | 12 | 16,22% | 11 | 15,94% | 18 | 23,08% | 19 | 28,36% | 39 | 56,52% |
| | Número de PDI doctor acreditado de la titulación | 5 | 6,76% | 5 | 7,25% | 9 | 11,54% | 8 | 11,94% | 30 | 43,48% |
| Estructura de PDI de la titulación según horas de % Docencia impartida por profesores (% créditos realizados según las categorías docentes definidas a WINDDAT) | % Horas de docencia impartida por doctores | 33,79% | | 37,19% | | 38,76% | | 48,11% | | 51,43% | |
| | Profesorado permanente y lector ⁽¹⁾ | 17,75% | | 25,62% | | 25,52% | | 30,85% | | 30,92% | |
| | Profesorado asociado ⁽¹⁾ | 10,17% | | 9,51% | | 8,46% | | 10,52% | | 11,03% | |
| | Profesorado "otros encargos docentes" ⁽¹⁾ | 72,08% | | 64,88% | | 66,02% | | 58,63% | | 58,05% | |
| Distribución de PDI según las horas impartidas en este estudio (número PDI y % que representa) | Distribución de PDI | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa | Número PDI | Porcentaje que representa |
| | Menos de 30 horas | 58 | 78,38% | 54 | 78,26% | 63 | 80,77% | 50 | 74,63% | 47 | 74,60% |
| | Entre 30 y 60 horas | 10 | 14,86% | 12 | 17,39% | 9 | 11,54% | 12 | 17,91% | 11 | 17,46% |
| | Más de 60 horas | 5 | 6,76% | 3 | 4,35% | 6 | 7,69% | 5 | 7,46% | 5 | 7,94% |

| TITULACIÓN | | Máster Universitario en Gestión cultural | | | Año seguimiento | | 15 |
|---|----------------------------------|--|-------------|-------------|-----------------|------------------|--------|
| Indicadores | | Curso 19/20 | Curso 20/21 | Curso 21/22 | Curso 22/23 | Curso 23/24 | |
| DOCENTIA - TITULACIÓN | | | | | | | |
| % de PDI de Plantilla con docencia asignada a la titulación que han rellenado al menos 1 autovaloración | | 75,00% | 40,00% | 71,43% | 11,11% | 12,50% | |
| % de PDI con docencia asignada a la titulación que han rellenado al menos 1 autovaloración | | 29,73% | 28,99% | 10,26% | 2,99% | 1,45% | |
| % de Informes de Responsable rellenados sobre el total de informes disponibles | | 50,00% | 40,00% | 0,00% | 0,00% | No aplica | |
| DOCENTIA - CENTRO | | | | | | | |
| % de PDI del centro presentado sobre el total de presentados a la convocatoria anual | | 7,00% | 6,98% | 6,45% | 15,38% | 6,25% | |
| Número de PDI del centro presentado | | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | |
| Número de PDI del centro presentado según el resultado obtenido | Resultado muy favorable | 0 | 2 | 0 | 1 | 0 | |
| | Resultado favorable | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | |
| | Resultado favorable condicionado | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | Resultado desfavorable | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| RENDIMIENTO ACADÉMICO Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES | | | | | | | |
| Tasa de rendimiento | | 100,00% | 89,45% | 99,91% | 99,36% | Pendiente cierre | |
| Percentatge d'excel·lents | | 34,51% | 41,86% | 29,68% | 39,95% | Pendiente cierre | |
| Percentatge de Matricules d'Honor | | 0,95% | 1,86% | 1,23% | 1,31% | Pendiente cierre | |
| Tasa de abandono | | 0,00% | 2,08% | 0,00% | 0,00% | Pendiente cierre | |
| Tasa de graduación en t | | 96,23% | 93,48% | 93,10% | 96,30% | Pendiente cierre | |
| Tasa de eficiencia en t | | 100,00% | 100,00% | 100,00% | 100,00% | Pendiente cierre | |
| PRÁCTICAS EXTERNAS | | | | | | | |
| Número de estudiantes de la titulación que realizan prácticas externas | | 52 | 46 | 57 | 53 | 59 | |
| Porcentaje de estudiantes que realizan las prácticas externas en la universidad | | 0% | 0% | 0% | 0% | 0% | |
| Porcentaje de estudiantes que realizan las prácticas externas fuera de la universidad | | 100% | 100% | 100% | 100% | 100% | |
| TRABAJO DE FINAL DE MÁSTER | | | | | | | |
| Número de TFG/TFM posibles | | 52 | 52 | 59 | 54 | 58 | |
| Número de TFG/TFM presentados | | 52 | 52 | 59 | 54 | 58 | |
| Número de tutores de TFG/TFM | | 9 | 9 | 9 | 10 | 13 | |
| Media de TFG/TFM per tutor | | 2 | 2 | 3 | 5 | 4 | |
| Porcentaje de sobresalientes y MH | | 56% | 56% | 19% | 54% | 35% | |
| Porcentaje de notables | | 40% | 40% | 81% | 41% | 59% | |
| Porcentaje de aprobados | | 2% | 2% | 0% | 5% | 3% | |
| Porcentaje de suspensos | | 2% | 2% | 0% | 0% | 3% | |
| SATISFACCIÓN | | | | | | | |
| % de participación de estudiantes en la complementación de encuestas de satisfacción | | 1r curso | 67,84% | 51,93% | 34,74% | 37,05% | 43,03% |
| Media obtenida por el conjunto de PDI en las encuestas de satisfacción | | 1r curso | 4,19 | 4,04 | 4,18 | 4,23 | 4,13 |

OBSERVACIONES:

(1) Profesorado permanente + lector = Profesorado orgánico UIC (catedrático, agregado, contratado doctor, adjunto) y de categoría lectores UIC.
Profesorado Asociado = Asociado UIC

Profesorado "otros encargos docentes" = Resto de categorías UIC no contempladas en Profesorado permanente+lector y Profesorado Asociado.

(2) A partir del curso 2011/2012 el cálculo del porcentaje de PDI del SiD y DCB solo se contabilizan aquellos PDI con docencia asignada a la titulación
(3) Este registro corresponde a la creación de actividades nuevas o modificación de actividades existentes. Es decir, corresponde a "novedades". Por tanto si un profesor en el curso 13-14 repitió exactamente las mismas actividades que el curso anterior, no se registrará ninguna "novedad"

RESULTADOS DE SATISFACCIÓN

Máster Universitario en Gestión Cultural

NOTA: Todos los resultados de satisfacción se presentan en una escala del 1 al 5.

Encuesta de Satisfacción de estudiantes

Para ver los resultados globales agregados por título, accedid al Portal de Transparencia de UIC Barcelona: <https://www.uic.es/es/universidad/uic-barcelona/portal-de-transparencia/resultados>

Participación y Satisfacción global

| | Curso 2021-2022 | | Curso 2022-2023 | | Curso 2023-2024 | |
|------------------|---------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|---------------|
| | Satisfacción global | Participación | Satisfacción global | Participación | Satisfacción global | Participación |
| 1er curso | 4,18 | 34,74% | 4,23 | 37,05% | 4,13 | 43,03% |

Resultados Encuesta

| Enunciados | | Curso 2021-2022 | Curso 2022-2023 | Curso 2023-2024 |
|------------|--|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1 | Planificación y organización de su docencia / Planificación y organización de la asignatura por parte del profesor | 4,41 | 4,49 | 4,27 |
| 2 | Puntualidad en inicio y finalización de la clase / Puntualidad en inicio y finalización de la clase o sesión virtual | 4,50 | 4,62 | 4,62 |
| 3 | Claridad en las explicaciones / Claridad en la exposición | 4,28 | 4,35 | 4,19 |
| 4 | Motivación del profesor en el aula / motivación del profesor en el desarrollo de la asignatura | 4,38 | 4,42 | 4,33 |
| 5 | Fomento de la participación en el aula / Fomento de la participación del alumnado | 4,14 | 4,38 | 4,36 |
| 6 | Metodologías y actividades realizadas | 3,95 | 4,21 | 4,09 |
| 7 | Claridad en los criterios de evaluación previstos | 4,39 | 4,49 | 4,32 |
| 8 | Atención fura del aula / Atención y seguimiento al estudiante fuera del aula | 4,26 | 4,50 | 4,37 |
| 9 | Satisfacción general con la tasca docente del profesor | 4,21 | 4,32 | 4,20 |

| SATISFACCIÓN SEGONS DIMENSIONS DEL DOCENTIA | | Curso 2021-2022 | Curso 2022-2023 | Curso 2023-2024 |
|---|--|-----------------|-----------------|-----------------|
| Planificación de la docencia (ítems 1 i 7) | | 4,4 | 4,49 | 4,295 |
| Desarrollo de la docencia (ítems 2, 3, 4, 5, 6 i 8) | | 4,25 | 4,41 | 4,33 |
| Satisfacción con el profesorado (ítem 9) | | 4,21 | 4,32 | 4,20 |

Encuesta de satisfacción de graduados y graduadas

Participación y Satisfacción global

| Curso 2020-2021 | | Curso 2021-2022 | | Curso 2022-2023 | |
|---------------------|---------------|---------------------|---------------|---------------------|---------------|
| Satisfacción global | Participación | Satisfacción global | Participación | Satisfacción global | Participación |
| 3,71 | 15,56% | 3,33 | 10,53% | 3,29 | 12,96% |

Resultados Encuesta

| Ítem de la encuesta | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
|---|-------------|-------------|-------------|
| Evaluación | 3,57 | 4,20 | 3,29 |
| Contenido | 3,86 | 3,67 | 3,43 |
| Coordinación | 4,14 | 3,00 | 3,71 |
| Información pública | 3,86 | 4,00 | 3,71 |
| Instalaciones | 4,29 | 4,17 | 4,14 |
| Metodología | 4,14 | 3,67 | 3,14 |
| Mejora competencias personales | 4,00 | 4,17 | 3,14 |
| Mejora competencias profesionales | 4,00 | 4,17 | 3,14 |
| Nivel académico | 4,57 | 4,50 | 3,29 |
| Prácticas externas | 3,67 | 3,67 | 3,14 |
| Profesorado | 4,14 | 3,83 | 4,14 |
| Investigación | 2,83 | 3,67 | 3,14 |
| TFM | 4,33 | 3,50 | 4,00 |
| Volumen de trabajo exigido | 3,71 | 3,50 | 3,14 |
| Satisfacción con la titulación (pregunta específica) | 3,71 | 3,33 | 3,29 |

Encuesta de satisfacción del profesorado

| Dimensiones de la encuesta | 2017-2018 | | 2019-2020 | | 2021-2022 | |
|---|-----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | Título | UIC | Título | UIC | Título | UIC |
| Organización y soporte docente en el título (incluye 10 ítems) | - | 3.85 | 4,30 | 4.01 | 4,50 | 4.16 |
| Estudiantes (incluye 4 ítems) | - | 3.52 | 4,08 | 3.65 | 4,00 | 3.82 |
| Soporte institucional (incluye 5 ítems) | - | 3.58 | 3,97 | 3.71 | 3,90 | 3.93 |
| Satisfacción global con el desarrollo de la titulación (pregunta específica) | - | 3.84 | 4,17 | 3.99 | 4,00 | 4.15 |