

Asignaturas Fundamentos culturales curso 24-25

Nombre de la asignatura:	Organizaciones Internacionales y Derechos Humanos		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Inglés
Profesor	René Ignacio Tapia Herrera		

Presentación:

Esta asignatura ofrece un análisis exhaustivo sobre los derechos humanos y su evolución en el contexto internacional. Explora hitos históricos, mecanismos de protección y el papel de las ONG. La metodología combina exposición teórica con estudios de casos, fomentando el debate y la participación activa de los estudiantes.

Nombre de la asignatura:	Justicia y poder en el cine de masas		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Castellano
Profesor	Montserrat Nebrera		

Presentación:

Para los interesados en cine, antropología y política, esta asignatura es una oportunidad de descubrir cómo algunas películas emblemáticas del cine estadounidense intentan moldear la opinión pública en torno a conceptos como libertad, igualdad y liderazgo. Análisis profundos, debates estimulantes, con los que promover el desarrollo del pensamiento crítico.

Nombre de la asignatura:	Religió, canvi i modernitat. Una perspectiva històrica (segles XV-XXI)		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Catalán
Profesor	Joan-Lluís Palos		

Presentación:

Joan-Lluís Palos, experto en Historia Moderna, propone un recorrido que va desde finales de la Edad Media hasta la actualidad para examinar la relación entre modernidad, la razón, la religión y el progreso. Una asignatura con la que aprender a desarrollar una actitud crítica y construir un discurso sólido y fundamentado ante algunas de las grandes cuestiones que afectan al mundo actual.

Nombre de la asignatura:	Hacia Una Vida de Sentido: El Camino del Cristianismo en el Siglo XXI		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Inglés
Profesor	Rev. Stephen Phillips		

Presentación:

"Hacia Una Vida de Sentido: El Camino del Cristianismo en el Siglo XXI" ofrece un análisis profundo sobre la fe cristiana en el contexto contemporáneo. Desde la búsqueda de sentido hasta la moralidad, se exploran los argumentos a favor y en contra, invitando al debate crítico y a la reflexión personal.

Nombre de la asignatura:	Shakespeare y el mundo interior		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Castellano
Profesor	Dr. José Verdiá		

Presentación:

Esta asignatura ofrece un viaje fascinante a través de los grandes dramas del genio literario. Explora la profundidad psicológica de sus personajes, ayudando a los alumnos a comprender la complejidad humana y a desarrollar habilidades de análisis crítico, expresión oral y trabajo en equipo.

Nombre de la asignatura:	Experiential Learning through Art History		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Catalán
Profesor	Marta Crispí, Marta Mas, Frederic Marimón, Judith Urbano		

Presentación:

Esta asignatura ofrece un enfoque innovador que combina la teoría empresarial con el patrimonio artístico y cultural. A través de visitas a museos y monumentos, los alumnos explorarán analogías entre la gestión empresarial y la dirección de instituciones culturales, desarrollando habilidades críticas y prácticas.

Nombre de la asignatura:	Felicitat i emocions		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS

Nombre de la asignatura:	Felicitat i emocions		
Duración:	Semestral	Idioma:	Catalán, Castellano
Profesor	Dra. Magdalena Bosch		

Presentación:

Una aproximación a la ética clásica y la psicología positiva para comprender y cultivar la felicidad personal. A través de debates reflexivos y ejercicios prácticos, los alumnos podrán adquirir herramientas para el bienestar emocional y el éxito laboral.

Nombre de la asignatura:	Llibertat, Identitat i Expressió (Freedom, Identity and Expression)		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Inglés
Profesor	Wendy R. Simon		

Presentación:

En este curso, se estudia cómo se han tratado los conceptos de libertad, identidad y expresión en la cultura occidental, y cuál es el papel que juegan en el siglo XXI. Los alumnos aprenderán a desarrollar habilidades para formular juicios individuales sólidos y comparar estos conceptos con otras culturas.

Nombre de la asignatura:	Enamoramiento, Amor y sexualidad humana		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Catalán Castellano
Profesor	Belén Zárata Rivero y Claudia López Madrigal		

Presentación:

Esta asignatura aborda desde una perspectiva interdisciplinaria la verdad y el sentido de la sexualidad y el amor. Se exploran conceptos biológicos, psicológicos y éticos, así como cuestiones contemporáneas como la educación afectiva y la prevención de enfermedades. Fomenta el pensamiento crítico y la comprensión integral de la realidad sexual humana.

Nombre de la asignatura:	Invitación a pensar		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Catalán, castellano
Profesor	Jaime Nubiola		

Presentación:

Utilizando como punto de partida "Invitación a Pensar", de Jaime Nubiola, el objetivo de este curso es fomentar el pensamiento crítico y la reflexión personal sobre temas vitales. A través de la redacción de ensayos, lecturas y debates en clase, los estudiantes podrán explorar y compartir sus ideas, desarrollando habilidades de comunicación oral y escrita mientras profundizan en la comprensión de la vida humana.

Nombre de la asignatura:	La mujer en la Historia		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Castellano
Profesor	Dra. Consuelo León Llorente		

Presentación: Esta asignatura examina el papel femenino a lo largo del tiempo, explorando su evolución, desafíos y demandas en la sociedad. Desde la invisibilidad histórica hasta la

igualdad de oportunidades, la asignatura aborda temas cruciales para comprender el mundo contemporáneo y fomentar la equidad de género.

Nombre de la asignatura:	Destino y libertad en la tragedia griega		
Forma parte del módulo:	Fundamentos culturales		
Carácter:	Optativa	Créditos:	3 ECTS
Duración:	Semestral	Idioma:	Castellano
Profesor	Dr. José Verdiá		

Presentación:

Gracias a este curso, los alumnos podrán sumergirse en la Grecia clásica a través de una magnífica selección de obras. Explora cómo los griegos abordaron cuestiones antropológicas profundas, enriqueciendo la comprensión de la tradición humanística occidental y fomentando la reflexión personal sobre temas como libertad, destino y justicia.